

Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет
Наукова бібліотека



Серія «Академіки, доктори наук, професори РДГУ»

Пальчевський Степан Сергійович

Бібліографічний покажчик



Рівне - 2011

Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет
Наукова бібліотека РДГУ



Пальчевський Степан Сергійович

Бібліографічний покажчик

Рівне – 2011

91.9:74
П 14
016:37

Пальчевський Степан Сергійович : біобібліографічний показник / уклад.: С. Н. Грипич, М. П. Мельникович, О. В. Іванчук. – Рівне: РДГУ, 2011. – 66 с. – (Академіки, доктори наук, професори РДГУ).

Відповідальний за випуск: **С.Н. Грипич**– доцент РДГУ, директор наукової бібліотеки.

Укладачі: **С.Н. Грипич** – доцент РДГУ, директор наукової бібліотеки;

М.П. Мельникович – зав. відділом наукової бібліотеки;

О.В. Іванчук – провідний бібліотекар наукової бібліотеки.

Комп'ютерний набір: **Д.М. Мосурець** – зав. сектором наукової бібліотеки.

У біобібліографічному показнику, присвяченому науковій діяльності Пальчевського Степана Сергійовича, доктора педагогічних наук, професора кафедри загальної і соціальної педагогіки та акмеології Рівненського державного гуманітарного університету, заслуженого працівника освіти України, зібрано та систематизовано відомості про його творчий і науковий доробок виданий окремими виданнями, а також опублікований у наукових збірниках і періодиці. Укладачі намагалися найбільш повно відобразити наукові праці професора. Показник на вичерпність не претендує. В описах документів, які не вдалося переглянути de visu відсутні деякі елементи бібліографічного опису.

Біобібліографічний показник розрахований на широке коло науковців, аспірантів, викладачів, педагогів, працівників бібліотек та всіх тих, хто цікавиться педагогічними науками.

Рекомендовано до друку методичною радою наукової бібліотеки РДГУ.
(Протокол № 3 від 17. 03. 2011 р.)

© Наукова бібліотека РДГУ, 2011 р.
м.Рівне, вул. Остафова, 31



Пальгевський Степан Сергійович – доктор педагогічних наук, професор кафедри загальної та соціальної педагогіки і акмеології РДГУ та кафедри педагогіки і психології РОІППО, академік Української Академії Акмеологічних наук, заслужений працівник освіти України.

Спалахи життя: огляд пам'яті

П'ять років тому, до свого 60-річчя Степан Сергійович написав вірш, у якому через відому формулу «Життя – це гра...» коротко переглянув пережите. Ось він:

«Життя – це гра...» - не раз говорять люди.
Не знаєш, що через хвилину жде,
Коли ти м'яч «прийняв» собі на груди,
А стадіон – свистить, реве, гуде...
Колись і я на поле вперше вибіг,
Метавсь і ждав отой «щасливий» пас,
З якого мріяв дивним голом «здибить»
Усіх, хто любить гри «високий клас».
Та не було кому той пас подати.
І врешті м'яч я сам перехопив,
І кинувсь оборону проривати,
Та хтось мене в ту мить і підчепив.
О, як я падав! Як «орав я носом»!
Як стадіон навколо засвистів!
Як навіть сонце подивилось косо,
Коли я на газоні занімів.
Та я піднявсь, і болю – як не стало,
Я вже не бігав, а як птах – лігав.
Життя голи для мене забивало,
А я йому у відповідь квітав.
Не зчувсь, як боротьби стекли хвилини,
Суддя свисток до губ своїх приклав.
І я почув у ту прозору днину,
Як світ навколо мене засвистав.
Дивлюся спрагло на табло високе:
Що там? Який рахунок засія?
Притихло поле, стомлене, широке.

І спалахнули цифри – нічия!
Недовго радилися судді між собою,
Свисток – і гра у додатковий час,
Щоб у житейському запеклому двобої
Я визначив себе в останній раз.
І знову – м'яч! І воротар – як кішка.
І знов атаки дикий безугав,
Стривайте, люди... Зачекайте трішки,
Ще гра не скінчилась, і я ще не програв.

Отже гра продовжується...

Сонцесяйне дитинство малого Степана пройшло серед розкішної волинської природи, яка полишила яскраві імпресинги на все життя.

... Є місце на землі широкій –
Там сплять мої пахучі роки.
Там – найбільший взимку сніг.
Там – найсвятіший мій поріг.
Там – найчистіше джерело,
Що сили на весь вік дало.
В які б світи не мандрувать –
Туди вернуса спочивать.

Поряд із чудовою природою народні звичаї, обряди, пісні, свята творили той внутрішній «психологічний дім» хлопця, який і покликав пізніше до творчості, запалив бажання творення чогось нового, незвичайного, чим можна було би прислужитися оточуючим людям.

Свята Різдва, Великодня, Івана Купала полишали в душі глибокий слід і нерідко народжували поетичні рядки:

Давно вже мама вслід мені не хрестить,
І жасмини дитинства відцвіли,
Але в душі вогні середохресні
Неначе хтось учора запалив.
І знову бачу місячні потоки,
Що втаємничують навколо все:
Дівчат із хутора глибокооких
І лиця їх в обрамленні косей...

Хвилюючі картини святкових дійств породжували у дитинстві глибинні пориви душі:

... І хай спадають місячні ці зливи,
Хай хижий ліс вдягається в росу,
Я все одно крізь морок ночі сивий
Цвіт папороті всім вам принесу!

Школа... Там у 1954 році Степан Пальчевський зустрів свій перший життєорганізуючий імпресинг – картину «Гори», яку на один із уроків природи у молодших класах принесла вчителька Лідія Савівна. З невідомих причин ця картина закарбувалася в його пам'яті на все життя і пізніше породила такі рядки про гори:

... Вони, мов грізні хвилі, що завмерли
Над берегами мрій і суєти,
Високе небо спинами підперли,
Відкривши кратерів напружені роти...

Що це було? Чи не перша іскорка з майбутнього, яка увірвалася в шкільне дитинство, щоб просвітити долю майбутнього вчителя географії та автора «Акмеології», на форзаці якої – засніжена гірська вершина.

... Юність. Пора квітучих зір, «кольорових снів» і романтичних щирих хвилювань.

... Приснилося, що ти по лузі йшла.
Ступала босо у кришталь калюжок.
Земля навколо тебе зацвіла
І грім у небі обізвався дужо.
Незвично радісно було вгорі йому,
Хоч поряд – мла, волога, тепла, сива.
То небо в щасті плакало тому,
Що ти була, як білий світ красива.

... Рівненський державний педагогічний інститут. Філологічний факультет. Засідання літературно-творчої студії під керівництвом чудової людини – старшого викладача кафедри української літератури Миколи Олександровича Кузьменка. Петро Велесик, Ярослав Мічуда, В'ячеслав Сухачов, Петро Цецик, Євген Шморгун, Валентин Сивопляс, Наталія Крапівіна, Ярослав Дуб та інші відомі у вітчизняному літературному світі імена. У РДПІ започаткувалися перші на той час літературні передачі в ефірі обласного радіо. Підготовлено перший літературний альманах «Пролісок», у якому надрукували свої твори молоді поети педагогічного інституту.

Однак для Степана Пальчевського це були часи пошуків у прозі. В нічні години, коли весь гуртожиток спав, у студента Пальчевського народжувалися сторінки повісті «Щастя земне», яка, хоч і не побачила світ через видавництво, але допомогла своєму автору заглибитися у красу художнього слова.

Потім – у 1968 році – закінчення навчання в інституті, робота в редакції газети «Поліський маяк», служба в Новосибірському військовому окрузі пройшли як на одному

диханні. Це роки читання кращих зразків світової літератури, пошуків самого себе, розмірковувань про своє місце в житті, сенс людського щастя.

Так, як в університеті заняття поділяються на лекційні та практичні, так у зв'язку з одруженням поділилось життя Степана Сергійовича: його практичну частину молодий учитель Мізоцької середньої школи вирішив спроектувати згідно традиційної «формули» (побудувати будинок, виховати сина, посадити дерево). Незважаючи на житейські негаразди і хвороби, гаряче взявся за втілення у життя запланованого. Однак особливого задоволення не відчув. Проводити уроки української літератури у змістовому наповненні радянського періоду було нецікаво. Переміг потяг до поезії живої природи. Це й привело до того, що у 1975 році, здобувши диплом вчителя географії після закінчення навчання на заочному відділенні Мелітопольського державного педінституту, розпочав працювати вчителем географії Мізоцької середньої школи.

Однак пануючий тоді сухий, логізований, так званий лінійний виклад навчального матеріалу про могутні сили природи викликав у душі поета-географа протест. І, зрештою, настав той час, коли цей протест, як вулкан гірської породи, прорвав казенну методику викладання шкільної географії.

Це трапилося у ЗОШ №23 м. Рівного в 1989 році. На базі цієї школи проводилося змагання творчих вчителів, яке отримало назву «Єврика».

На урок географії (тема «Вулкани») прийшли вчителі географії міста, області, представники управлінських освітніх структур. Урок Степана Сергійовича вилився в барвисті образи, які породжували звуки органної музики, картина К. Брюлова «Останній день Помпеї», авторські вірші:

... Ударил гром, земной, утробный.
И рушились вокруг дома.
И страшной тучей бесподобной
На белый день упала тьма.
И пепел в вышине носился,
И засыпал он города,
И жутко кратер засветился
От внеутробного огня...

Після уроку колеги-географи порадили конкурсанту С. Пальчевському: «З такими уроками треба виходити на всесоюзну арену». Але це не було вже чимось новим для автора «географічних» віршів. У той час він уже розпочав творчу співпрацю з лабораторією географічної освіти Московського НДІ змісту і форм навчання. Перед творчою групою, до складу якої був включений Степан Пальчевський, було поставлено завдання: створити сугестопедичну методику викладання курсу шкільної географії. Учитель географії з смт. Мізоч відповідав за літературно-художнє оформлення навчальних тем. У той час він навіть і не передбачав, що йому доведеться описати весь курс географії у віршах, іграх, казках, головоломках, загадках тощо. А це складно, одних лише віршів потрібно було створити близько півтори тисячі. До того ж – російською мовою, оскільки на них почали надходити замовлення з Ленінграда, Москви, Горького, Владивостока, Ташкента, Іркутська, Новосибірська.

Однак писалося легко і радісно. Цікаво було переводити сухий, логізований матеріал підручників у барвисті образи, принаймні відчувати їх незалежно від того, на якому рівні вони були передані. Нерідко ці образи наповнювалися глибоким філософським змістом. На жаль, відриваючи учня від обмеженого рамками навчальних програм матеріалу, як це спостерігається, наприклад, у вірші «Материк – корабль моеї життя»:

На башне жизни тикают часы.
И бледный ветер злобно рвёт минуты,
И в сполохах взбесившейся грозы
Мой материк в туман веков обутый.
Плывет он в вечность сквозь разрыв глубин,
Вулканов рёв, отчаянность прибоя,
Сквозь гибель гор, рождение равнин,
Сквозь жутко чёрное и светло-голубое.
Я – как секунда на его борту.
Как вздох волны, что созидает пляжи.
И для того, наверно я живу,
Чтоб дух творенья по нему бродяжил,
Чтоб смерть моя рождением была
В цепи таинственно зовущих превращений,
Чтоб в кутерьме борьбы добра и зла
Торжествовал какой-то высший гений.

Степана Сергійовича приваблювало органне звучання російської мови, велична краса картин первозданної природи матінки – Землі (вірш «Океан – колыбель життя»):

Мы входим в мир, знакомый нашим предкам,
И манят нас просторы океанов,
И чувствуем в душе своей нередко
Далёкий зов стихии первозданной.
Она зовёт в свои седые эры,
Где виснут жизни нашей колыбели,
Где даже волны под скалою серой
О вечности творенья песню пели.
Где звёзды, утонув в морских глубинах,
Кому-то путь ночами освещали.
Где силы созидания в пучине
Жизнь по крупицам долго собирали.

Где Солнца луч творил, как в сказке, диво:
Печаль ветров и торжество волненья.
Где было всё так девственно красиво,
Что не могло не вызвать вдохновенья.
Где родились мы, наконец, однажды,
Тая в себе волны морской тревогу,
Где собрался вдохнувший воздух каждый
В далекую, как Млечный Путь, дорогу.

Прийшов 1990 рік. СРСР поступово наближався до свого розвалу. Посилюється вплив реформаторських ідей на освіту. Учителство активізується як ніколи раніше. Перший Всесоюзний конкурс «Учитель року - 1990», це – 380 учасників із різних куточків величезної країни. У фінал конкурсу у складі 22 переможців виходить і Степан Пальчевський. І ось – Москва. Готель АПН СРСР. Палкі дискусії про шляхи розвитку освіти. Приміщення редакції «Учительской газеты», де за круглим столом продовжуються ці дискусії. Нарешті – відкритий урок географії у 10-му класі ЗОШ № 627 м. Москви на тему «Географія населення світу». Пізніше, в «Учительской газете» від 27 травня 1990 року, про Степана Сергійовича буде написано так: «Этот урок наверняка войдёт в историю Всесоюзных конкурсов «Учитель года». Его проводили сразу два педагога: учительница из Душанбе Батышева Валентина Николаевна и учитель из Украины Пальчевский Степан Сергеевич...» Пізніше у статті Є. Чумічової «Уголком на память» читачі прочитають такі рядки: «Шел обыкновенный урок географии, который вела учительница из Душанбе В.Н. Батышева. Ребята бойко отвечали на поставленные вопросы. В стиле работы учительницы чувствовалась уверенность и профессионализм. Но вот возле доски её сменил учитель из Украины С.С. Пальчевский, и сразу всё преобразилось...»

Що мала на увазі автор статті? Справа в тому, що для учнів і гостей уроку вперше на уроці географії були продемонстровані фрагменти сугестопедичного уроку, взяті із напрацювань творчої групи.

Однак творча група розвалювалася разом із Радянським Союзом. І врешті-решт провінційний вчитель географії (із смт. Мізоч Здолбунівського району, Рівненської області) залишився сам на сам зі своїми «сугестопедичними» поглядами на освіту. На якийсь період з'явилося почуття розчарування і зневіри. Але цей період порівняно швидко минув, і було вирішено Степаном Сергійовичем іти далі самому, у творчо-педагогічному пошуку.

Правильно сказав колись Сенека: «Для того, хто не знає, в яку гавань він пливе, ніколи не буде попутного вітру». На щастя, творчий учитель знав свою «гавань». І тому в нього з'явився своєрідний «попутний вітер». Ним стали науковий керівник доктор педагогічних наук, професор Сиротенко А.Й., дійсні члени НАПН України Ярмаченко М.Д., Зязюн І.А., Савченко О.Я., доктори педагогічних наук, професори Паламарчук В.Ф., Буринська Н.М. та всі інші члени вченої ради Інституту педагогіки АПН України, які підтримали вчителя географії з Рівненщини під час захисту ним спочатку кандидатської, а пізніше – докторської дисертації.

Покійний нині колишній президент АПН України М.Д. Ярмаченко ще у ході захисту С.С. Пальчевським кандидатської дисертації сказав такі слова: «Сьогодні у нас незвичайний захист. Захищається людина «від плуга». Ми забов'язані дати їй зелене світло, бо такі люди покликані оновити освітню справу.»

Для того, кому були адресовані ці слова, Степана Сергійовича, настали роки напруженої праці. Упродовж п'яти років у видавничому просторі України з'являються, окрім численних статей, такі книги за авторством

С. Пальчевського, рекомендовані Міністерством освіти і науки України в якості навчальних посібників для студентів вищих навчальних закладів, як: «Сугестопедагогіка: новітні освітні технології» (2005 р.), «Соціальна педагогіка» (2005 р.), «Сугестопедія: історія, теорія, практика» (2006 р.), «Педагогіка» (2007 р.), «Акмеологія» (2008 р.).

Будучи вже доктором педагогічних наук, професором, С. Пальчевський ніколи не поривав тісних зв'язків із учительством області та й усієї країни, особливо з Педагогічним товариством України, яке впродовж кількох десятиліть очолювала натхненник і організатор багатьох педагогічних новацій на Рівненщині, людина дивної та щедрої душі – Дунай Валентина Романівна. Брав участь у педагогічних мостах, семінарах, засіданнях круглого столу, намагаючись із іншими членами Педагогічного товариства (Пасічник Л., Мисаном В., Гоголем В., Кривчук Н. та ін.) запалити вогонь педагогічної творчості у тих працівників педагогічної ниви, які ним не горіли.

У дні криз, зневіри і сумнівів Степан Сергійович духовно-поетично підтримував колег-учителів:

Учителі приходять і відходять.
Як все, що суще на оцій землі.
Одні себе, як Божий дар знаходять,
А інші, мов загублені в імлі.
Коли не стрінеш, наче чайки квилять,
Оточені дощем з усі сторін.
І втішити їх поки що не в силі
Країна, що спинається з колін.
Спинімо сіре слово неумите.
Погляньмо в небо – царство вічних гроз.
Згадаймо: слово радісне – Учитель
Приніс на землю сам Ісус Христос.

Сьогодні С.С. Пальчевський, окрім роботи на кафедрі загальної і соціальної педагогіки та акмеології Рівненського державного гуманітарного університету, очолює акмеологічний комплекс при методичному кабінеті управління освіти Рівненського міськвиконкому, керує лабораторією Акмеології освіти при Рівненському обласному інституті підвищення педагогічної освіти, є віце-президентом Української академії акмеологічних наук із питань наукової роботи, автором акмеологічно спрямованого майстер-класу, який проводить з педагогічною громадськістю Рівненської області.

Життєвим кредом педагога-вченого є вірш, яким він відкриває свій посібник «Акмеологія»:

У кожного із нас свої Олімпи,
Де квітам щастя сяяти-цвісти.
Де сам себе і цілий світ зігрів би,
Якби ж туди дібратися-дійти!
Якби знайти в душі той дух упертий,
Який у серці ураганить кров,
Щоб на шляху життя сто раз померти,
То сто один раз народитись знов!

Ось такий він – непересічний життєвий шлях непересічної Людини – вченого, дослідника, педагога, поета, батька і дідуся, керівника і колеги, наставника і товариша.

І хай на цьому шляху Вам ще довго квітує ряс,
щечечуть птахами літа, усміхається сонячно мудрість і тішать
дні барвами-віршами, шановний Степане Сергійовичу!

З роси Вам і води на многії і благії роки!

З повагою викладачі кафедри загальної і соціальної педагогіки та акмеології

*Основні дати життя і діяльності
Пальчевського Степана Сергійовича*

- 13.03.1946 р. Народився в с. Йосипівка Здолбунівського району Рівненської області
- 1962 р. Закінчив навчання у Гільчанській середній школі Здолбунівського району
- 1962-1963 рр. Сантехнік « Будуправління № 2 » (м. Горлівка Донецької області)
- 1963-1964 рр. Слюсар-монтажник Рівненських очисних споруд, вантажник Рівненського відділення «Укруптбокалії»
- 1964-1968 рр. Навчання на українському відділенні філологічного факультету Рівненського державного педагогічного інституту (нині Рівненського державного гуманітарного університету)
- 1968-1969 рр. Завідувач відділом листів та масової роботи районної газети «Поліський маяк» (м. Дубровиця). Голова районного літературно-творчого об'єднання.
- 1969-1970 рр. Служба в ракетних військах Новосибірського військового округу
- 1970-1973 рр. Вихователь Мізоцької санаторної школи-інтернату
- 1973-1975 рр. Вчитель української мови та літератури, організатор позакласної та позашкільної роботи Мізоцької середньої школи
- 1973-1975 рр. Навчання на заочному відділенні географічного факультету Мелітопольського державного педагогічного інституту.
- 1975-1995 рр. Вчитель географії Мізоцької середньої школи
- 1.09.1990 р. Лауреат Всесоюзного конкурсу «Вчитель

- року»
- 14.04.1992 р. Присвоєно почесне звання «Заслужений вчитель України»
- 9.06.1995 р. Захистив кандидатську дисертацію у спеціалізованій вченій раді Інституту педагогіки АПН України
- 3 1995 р. Старший викладач кафедри педагогіки РДПІ (нині кафедри загальної і соціальної педагогіки та акмеології РДГУ)
- 18.10.2001 р. Отримав звання доцента
- 2003 р. Переможець в обласному конкурсі у номінації «Наукова плеяда»
- 14.04.2004 р. Присуджено науковий ступінь доктора педагогічних наук зі спеціальності 13.00.09 – Теорія навчання
- 16.06.2005 р. Присвоєно вчене звання професора
- 3 2007 р. Старший науковий співробітник лабораторії психології освітнього менеджменту (при методичному кабінеті управління освіти Рівненського міськвиконкому)
- 3 2007 р. Керівник акмеологічного комплексу «Дитячий садок - школа» м. Рівного
- 3 2008 р. Завідувач лабораторією акмеології шкільної освіти, створеної при кафедрі педагогіки та психології Рівненського ОІППО
- 3 2008 р. Голова Рівненського відділення Української академії акмеологічних наук
- 23.04.2009 р. Обраний академіком Української академії акмеологічних наук.
- 3 2010 р. Віце-президент Української академії акмеологічних наук з питань наукової роботи
- 2010 р. Визнаний переможцем конкурсу «Науковець РДГУ – 2010» в номінації «Науковий керівник – 2010»

1996

1. **Елементи сугестопедичного навчання в курсі «Природа рідного краю» у 3-му (2-му) класі** / С. С. Пальчевський. – Рівне : Рівнен. обл. від-ня Пед. т-ва України, 1996. – 40 с.

2002

2. **Сугестопедагогіка** : [моногр.] / С. С. Пальчевський ; М-во освіти і науки України. РДГУ. – Рівне, 2002. – 396 с.

2003

3. **Теорія і практика сугестопедичного навчання школярів середніх загальноосвітніх навчальних закладів** : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : спец. 13.00.09 - теорія навчання / С. С. Пальчевський. – К., 2003. – 43 с.

2005

4. **Соціальна педагогіка** [Електронний ресурс] / С. С. Пальчевський. – К. : Кондор. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM). – (Електронні книги на CD).

5. **Соціальна педагогіка** : навч. посіб. для студ. вищ. пед. навч. закладів / С. С. Пальчевський. – К. : Кондор, 2005. – 549 с.

6. **Сугестопедагогіка: новітні освітні технології** [Електронний ресурс] / С. С. Пальчевський. – К. : Кондор. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM). – (Електронні книги на CD).

7. **Сугестопедагогіка: новітні освітні технології** : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закладів / С. С. Пальчевський ; М-во освіти і науки України. РДГУ. – К. : Кондор, 2005. – 350 с.

2006

8. **Рідний край (у віршах, загадках, іграх, легендах, зануреннях, фантазіях, асоціативних малюнках та практичних завданнях)** : посіб. для вчителя та учня / С. С. Пальчевський. – Рівне : Волинські обереги, 2006. – 75 с.

9. **Сугестопедія** [Електронний ресурс] / С. С. Пальчевський. – К. : Кондор. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM). – (Електронні книги на CD).

10. **Сугестопедія : історія, теорія, практика** : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закладів / С. С. Пальчевський. – К. : Кондор, 2006. – 360 с.

2007

11. **Педагогіка** : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закладів / С. С. Пальчевський. – К. : Каравела, 2007. – 575 с.

12. **Цікава географія : 6 кл. I семестр** / С. С. Пальчевський. – К. : Шк. світ, 2007. – 112 с. – (Б-ка «Шкільного світу»).

13. **Цікава географія : 6 кл. II семестр** / С. С. Пальчевський. – К. : Шк. світ, 2007. – 128 с. – (Б-ка «Шкільного світу»).

14. **Цікава географія : 7 кл. I семестр** / С. С. Пальчевський. – К. : Шк. світ, 2007. – 128 с. – (Б-ка «Шкільного світу»).

15. **Цікава географія : 7 кл. II семестр** / С. С. Пальчевський. – К. : Шк. світ, 2007. – 128 с. – (Б-ка «Шкільного світу»).

2008

16. **Акмеологія** : [Електрон. ресурси] / С. С. Пальчевський. – К. : Кондор. – 1 електрон. опт. диск.

17. **Акмеологія** : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закладів / С. С. Пальчевський. – К. : Кондор, 2008. – 397 с.

18. **Педагогіка** : навч. посіб. / С. С. Пальчевський. – К. : Каравела, 2008. – 496 с.

Програми, методи та рекомендації

1988

19. **Гуманізація в початковому курсі фізичної географії** : рек. на доп. вчителям географії середніх загальноосвітніх шкіл / С. С. Пальчевський. – Рівне : Рівнен. обл. від-ня Пед. т-ва України, 1988. – 55 с.

1989

20. **Гуманізація в курсі фізичної географії (6-й клас)** : рек. на доп. вчителям географії середніх загальноосвітніх шкіл / С. С. Пальчевський. – Рівне : Рівнен. обл. від-ня Пед. т-ва України, 1989. – 87 с.

21. **Гуманізація в курсі фізичної географії (7-й клас)** : рек. на доп. вчителям географії середніх загальноосвітніх шкіл / С. С. Пальчевський. – Рівне : Рівнен. обл. від-ня Пед. т-ва України, 1989. – 54 с.

22. **Елементи гуманізації в курсі економічної і соціальної географії (9-й клас)** : метод. рек. / С. С. Пальчевський. – Рівне : Рівнен. обл. від-ня Пед. т-ва України, 1989. – 92 с.

1990

23. **Елементи гуманізації в курсі економічної і соціальної географії зарубіжних країн** : рек. на доп. вчителям географії середніх загальноосвітніх шкіл / С. С. Пальчевський. – Рівне : Рівнен. обл. від-ня Пед. т-ва України, 1990. – 64 с.

24. **Елементи гуманізації в початковому курсі фізичної географії** : метод. рек. / С. С. Пальчевський. – Рівне : Рівнен. обл. від-ня Пед. т-ва України, 1990. – 70 с.

1991

25. **Елементи гуманізації в курсі географії України** : рек. на доп. вчителям географії середніх загальноосвітніх шкіл / С. С. Пальчевський. – Рівне : Рівнен. обл. від-ня Пед. т-ва України, 1991. – 67 с.

26. **Прийди до серця, Україно...** : навч. матеріал до курсу географії України в IX класі (з елементами сугестопедичного викладання) : В III ч. / С. С. Пальчевський ; Рівнен. обл. упр. нар. освіти, Обл. від-ня Пед. т-ва України. – Рівне, 1991. – Ч. I. – 90 с.

27. **Прийди до серця, Україно...** : навч. матеріал до курсу географії України в IX класі (з елементами сугестопедичного викладання) : В III ч. / С. С. Пальчевський ; Рівнен. обл. упр. нар. освіти, Обл. від-ня Пед. т-ва України.- Рівне, 1991. – Ч. II . – 94 с.

28. **Прийди до серця, Україно...** : навч. матеріал до курсу географії України в IX класі (з елементами сугестопедичного викладання) : В III ч. / С. С. Пальчевський ; Рівнен. обл. упр. нар. освіти, Обл. від-ня Пед. т-ва України.- Рівне, 1991. – Ч. III . – 88 с.

2006

29. **«Соціальна педагогіка»** : навч. прогн. курсу для студентів III курсу спеціальності 7.040101 «Психологія» / С. С. Пальчевський. – Рівне : РДГУ, 2006.

2007

30. **«Акмеологія»** : навч. прогн. спецкурсу для студентів III курсу спеціальності 7.040101 «Психологія» / С. С. Пальчевський. – Рівне : РДГУ, 2007. – 20 с.

Наукові статті, рецензії, тези доповідей

1988

31. **Перші спроби. Елементи гуманізації освіти в сучасній школі** / С. С. Пальчевський // Радянська школа. – 1988. – № 12. – С. 33-34.

1990

32. **Воспитание на уроках географии средством личного поэтического творчества** / С. С. Пальчевский // Обучение географии и воспитание личности : материалы Всесоюз. совещания-семинара. – М., 1990. – Вып. 1, Ч. 1.

33. **Мой стереокласс** / С. С. Пальчевский // Учительская газета. – 1990. – № 47.

1991

34. **Звести храм уроку** / С. С. Пальчевський // Радянська школа. – 1991. – № 7. – С. 71-74.

35. **Творчество созидания** / С. С. Пальчевский // Педагогический вестник . – 1991. – № 29.

1995

36. **Рецензія на книгу** : Сиротенко А. Й., Чернов Б. О., Плахута В. Я. Географія України : підруч. для 9 кл. / С. С. Пальчевський // Рідна школа. – 1995. – № 4. – С. 24, 30.

1996

37. **Методика ХЕТвОД у викладанні шкільного курсу фізичної географії** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання фізико-математичних, природничих і технічних дисциплін : зб. наук. пр. : наук. зап. РДПІ. – Рівне : РДПІ, 1996. – Вип. 1. – С. 18-24.

38. **Фрагментарність сугестопедичної технології навчання на уроках математики та фізики у практиці роботи вітчизняних шкіл** / С. С. Пальчевський // Діяльнісний підхід у навчально-пошуковому процесі з фізики і математики : матер. Всеукр. наук.-практ. конф. – Рівне, 1996. – Ч.2. – С. 23-24.

1998

39. Авторська навчальна система ХЕТвод на уроках географії / С. С. Пальчевський // Взаємозв'язок психолого-педагогічної науки і шкільної практики як фактор вдосконалення педагогічної діяльності : матер. Міжнар. наук.-практ. конф. – Рівне, 1998. – С. 118-119.

40. Педагогіка – це життя... / І. В. Малафійк, С. П. Максимюк, С. С. Пальчевський // Педагогічна рада.- 1998. – № 5 (груд.)- С. 4.

41. Роль образотворчого мистецтва в авторській навчальній системі ХЕТвод / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, методів та організаційних форм художньо-естетичного виховання учнівської та студентської молоді : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 1998. – Вип. 3. – С. 10-13.

42. Сугестопедичні підходи в дидактичній системі К. Д. Ушинського / С. С. Пальчевський // Дидактична система К. Д. Ушинського в сучасній загальноосвітній школі : матер. Всеукр. наук.-практ. конф. – Рівне : РДГУ, 1998. – С. 45-51.

1999

43. Роль та місце географічної карти в системі сугестопедичного навчання географії в школах із поглибленим її вивченням / С. С. Пальчевський // Науково-методичне забезпечення навчального процесу з топографії і картографії на географічних факультетах університетів та в школах з поглибленим вивченням географії : матер. IV-го Міжнар. наук.-метод. семінару з топографії та картографії. – Х., 1999. – С. 77-78.

2000

44. Від дидактичної художності до сугестопедії / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2000. – Вип. 12, Ч. 2. – С. 175-179.

45. До питання про мотиваційний комплекс у навчанні учнів / С. С. Пальчевський // Теорія та методика вивчення природничо-математичних і технічних дисциплін : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2000. – Вип. 2. – С. 76-79.

46. Синергетичні підходи до застосування сугестопедії у школі / С. С. Пальчевський // Рідна школа. – 2000. – № 7. – С. 62-63.

47. Сугестопедичні підходи до фізичного виховання на уроках фізичної культури / С. С. Пальчевський // Фізичне виховання в школі. – 2000. – № 3. – С. 43-45.

48. Формування духовності людини сучасної епохи засобами сугестопедичного навчання / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2000. – Вип. 9. – С. 137-141.

49. Формування системності знань засобами сугестопедії / С. С. Пальчевський // Теоретичні питання освіти та виховання : зб. наук. пр. – К.: КНЛУ, 2000. – № 11. – С. 123-125.

2001

50. **Віра як педагогічна категорія** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2001. – Вип. 15. – С. 32-35.

51. **Виховання морально-духовної зрілості особистості у світлі завдань філософії сучасної освіти** / С. С. Пальчевський // Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді : зб. наук. пр. Ін-ту проблем виховання АПН України. – К., 2001. – № 1. – С. 67-71.

52. **Експериментальні дослідження рівня духовно-катарсизної діяльності учнів** / С. С. Пальчевський // Теоретичні питання культури, освіти та виховання : зб. наук. пр. – К.: КНЛУ, 2001. – № 19. – С. 16-18.

53. **З досвіду використання нетрадиційних підходів до навчання** / С. Пальчевський // Біологія і хімія в школі. – 2001. – № 2. – С. 19-21.

54. **Знання, уміння та навички в сугестопедичній моделі ХЕТвод** / С. С. Пальчевський // Теоретичні питання освіти та виховання : зб. наук. пр. – К.: КНЛУ, 2001. – № 17. – С. 13-16.

55. **Метод зворотної вибірки в експериментальних дослідженнях формування рефлексу цілі в учнів шкіл** / С. С. Пальчевський // Теоретичні питання культури, освіти та виховання : зб. наук. пр. – К.: КНЛУ, 2001. – № 18. – С. 36 - 39.

56. **Методи інтенсивного вивчення іноземних мов І. Ю. Шехтера і Г. О. Китайгородської** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2001. – Вип. 17. – С. 165-168.

57. **Сугестопедична роль поезії на уроках географії** / С. С. Пальчевський // Теоретичні питання освіти та виховання : зб. наук. пр. – К.: КНЛУ, 2001. – № 16. – С. 37-40.

58. **Сугестопедичне мистецтво на уроках математики в початковій школі Болгарії** / С. С. Пальчевський // Теоретичні питання освіти та виховання : зб. наук. пр. – К.: КНЛУ, 2001. – № 15. – С. 136-138.

59. **Сугестопедичний підхід до навчання англійської мови в гімназії лінгвістичного профілю** / С. С. Пальчевський // Іноземні мови. – 2001. – № 1. – С. 9-11.

60. **Сугестопедичні підходи до навчання в діяльності та поглядах зарубіжних педагогів-класиків** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2001. – Вип. 14. – С. 71-75.

61. **Сугестопедичний метод Г. К. Лозанова** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2001. – Вип. 16. – С. 75-80.

62. **Цілі та завдання сугестопедичного навчання** / С. С. Пальчевський // Нова пед. думка. – 2001. – № 1-2. – С. 37 - 45.

2002

63. **Засоби сугестопедичного навчання** / С. С. Пальчевський // Теорія та методика вивчення природничо-математичних і технічних дисциплін : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2002. – Вип. 4. – С. 166-172.

64. **Розвиваючі основи контролю і оцінки сугестопедичної навчальної діяльності** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2002. – Вип. 23. – С. 26-29.

2003

65. **«Міні-ермітаж» на уроках географії і його місце в сугестопедичній навчальній системі (досвід, технологія проведення)** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2003. – Вип. 27. – С. 69-72.

2004

66. **Акмеологічні технологізації самовизначення особистості у процесі підготовки її до творчої професійної діяльності** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2004. – Вип. 30. – С. 152-156. – (Психологія).

67. **Глобалізація як принцип соціалізації дітей дошкільного віку** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2004. – Вип. 29. – С. 35-40.

68. **Екзистенційні основи української народної педагогіки** / С. Пальчевський // Нова пед. думка. – 2004. – № 3. – С. 70-74.

69. **Сугестологічна майстерність соціального педагога** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та

методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2004. – Вип. 28. – С. 87-90.

70. **Сугестопедична навчальна система у світлі завдань філософії сучасної освіти** / С. С. Пальчевський // Теорія та методика вивчення природничо-математичних і технічних дисциплін : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2004. – Вип. 7. – С. 15-17.

2005

71. **Акмеологія в контексті професійної підготовки творчого вчителя** / С. С. Пальчевський // Творчий потенціал: ідеї, технології, досвід (у контексті розвитку потреби до творчої самореалізації школяра) : матер. наук.-практ. конф., 26–27 трав. 2005 р., м. Рівне. – Рівне, 2005.

72. **Акмеологічні основи технологізації соціально-педагогічної діяльності** / С. С. Пальчевський // Нова пед. думка. – 2005. – № 1(спецвипуск). – С. 15-19.

73. **Асоціативний малюнок на уроках геометрії як засіб її гуманітаризації** / С. Пальчевський // Математика в школі. – 2005. – № 3. – С. 45-46.

74. **Психолого-педагогічні умови соціалізації особистості у світлі теорій філософії екзистенціалізму та філософії нестабільності І. Пригожина** / С. С. Пальчевський // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти : зб. наук. пр. : наук. зап. РДГУ. – Рівне : РДГУ, 2005. – Вип. 30. – С. 9-14.

75. **Соціально-педагогічна робота у навчальних закладах інтернатного типу** / С. Пальчевський // Нова пед. думка. – 2005. – № 1. – С. 113-117.

76. **Сугестопедичне навчання на уроках образотворчого мистецтва** / С. Пальчевський // Мистецтво та освіта. – 2005. – № 3. – С. 10-13.

2008

77. **Акмеологічні підходи до формування особистості учня на уроках зарубіжної літератури** / С. С. Пальчевський // Зарубіжна література в школах України. – 2008. – № 11. – С. 17-18.

78. **Економічна і соціальна географія України** / С. С. Пальчевський // Краєзнавство. Географія. Туризм. – 2008. – № 33-35. – С. 34-69.

79. **Одна лиш мить: музика (нотні видання)** / М. Корейчук, С. Пальчевський // Погорина: літературно-краєзнавчий журнал Рівненщини / редкол.: Л. Рибенко, В. Мазаний, В. Климентовська та ін. – Рівне, 2008. – № 4-5. – С. 271-273.

80. **Ой не шукай ти доленьку: музика (нотні видання)** / С. Пальчевський, М. Корейчук // Погорина: літературно-краєзнавчий журнал Рівненщини / редкол.: Л. Рибенко, В. Мазаний, В. Климентовська та ін. – Рівне, 2008. – № 4-5. – С. 274-276.

81. **Фізична географія України. 8 кл.** / С. С. Пальчевський // Краєзнавство. Географія. Туризм. – 2008. – № 33-35. – С. 3-33.

2009

82. **Акмеологічні підходи до викладання географії в гімназії** / С. Пальчевський // Краєзнавство. Географія. Туризм. – 2009. – № 45-47 (груд.). – С. 4-6.

83. **Акмеологічний комплекс "дитячий садок - школа" в Рівному** / С. С. Пальчевський, О. Пасічник // Сучасна школа України. – 2009. – № 10. – С. 45-52.

84. **Формування особистісної зрілості вихованців гімназії в процесі їх соціального розвитку: (з досвіду роботи соціального педагога Рівненської державної гуманітарної гімназії Мокляк В. І.)** / С. С. Пальчевський // Практична психологія та соціальна робота. – 2009. – № 3. – С. 64-67.

2010

85. **Акмеологічні підходи до вивчення основ наук у сучасній школі** / С. Пальчевський // Школа. – 2010. – № 11. – С. 41-43.

С. С. Пальчевський – *член редколегії*
наукових, *науково-методичних збірників*

1. **Акмеологія в Україні : теорія і практика** : наук. вид. / редкол.: В. О. Огнев'юк, С. П. Архипова, С. С. Пальчевський та ін.- К.: Українська Академія Акмеологічних Наук, Київський ун-т ім. Бориса Грінченка, 2010 – 2011.

2. **Оновлення змісту, методів та організаційних форм художньо-естетичного виховання учнівської та студентської молоді** : зб. наук. праць : наук. записки РДПІ. Вип. 3 / РДПІ; ред. комісія: Ю. Л. Афанасьєв, А. М. Воробйов, С. С. Пальчевський та ін.; гол. ред. В. І. Тищук. - Рівне : РДПІ, 1998. - 169 с.

3. **Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти** : зб. наук. праць : наук. записки РДГУ. Вип. 33 / РДГУ; [редкол.: М. С. Янцур, І. Д. Бех, С. С. Пальчевський та ін.; гол. ред. І. М. Хом'як]. – Рівне : [РДГУ], 2006. – 197 с. – (Психологія).

4. **Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти** : зб. наук. праць : наук. записки РДГУ / РДГУ ; [редкол.: М. С. Янцур, І. Д. Бех, С. С. Пальчевський та ін.; гол. ред. І. М. Хом'як]. – Рівне : [РДГУ], 2003 - 2007. – Вип. 26 - 35.

5. **Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти** : зб. наук. праць : наук. записки

РДГУ / РДГУ ; [редкол.: М. С. Янцур, І. Д. Бех, В. В. Вербець та ін.; гол. ред. С. С. Пальчевський]. – Рівне : [РДГУ], 2007 - 2009. – Вип. 36 - 42.

6. **Теорія та методика вивчення природничо-математичних і технічних дисциплін** : зб. наук.-метод. праць РДГУ / РДГУ; редкол.: О. В. Сергєєв, В. І. Тищук, С. С. Пальчевський та ін. - Рівне : РДГУ, 2003 - 2005. - Вип. 6 - 8.

*Кандидатські дисертації, виконані під керівництвом
С. С. Палубського*

1. **Бордюк Володимир Миколайович.** Формування життєтворчих цінностей старшокласників у навчально-виховному процесі педагогічного ліцею : дис. ... канд. наук : 13.00.07 - теорія та методика виховання. Східно-Український Національний університет імені В. Даля / В. М. Бордюк. – Луганськ, 2009.

2. **Коваль Вадим Володимирович.** Соціалізація неповнолітніх у пенітенціарних установах : дис. ... канд. наук : 13.00.05 - соціальна педагогіка. Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова / В. В. Коваль. – К., 2010.

3. **Оксенюк Оксана Володимирівна.** Формування національних цінностей в учнів 8-9 класів загальноосвітніх шкіл у процесі вивчення історії : дис. ... канд. наук : 13.00.07 - теорія і методика виховання. Інститут проблем виховання Національної Академії педагогічних наук України / О. В. Оксенюк. – К., 2010.

*Кандидатські дисертації, що виконуються під
керівництвом С. С. Палубського*

1. **Дмитришина Надія Миколаївна.** Національне виховання в освітньо-виховних закладах українського чернецтва Галичини (кінець XIX – 30-ті роки XX ст.) : дис. ... канд. наук : 13.00.01 - загальна педагогіка та історія педагогіки.

2. **Мойсюк Русана Анатоліївна.** Гендерні засади виховної діяльності українських молодіжних товариств на західноукраїнських землях у міжвоєнний період (20-30-ті роки XX ст.) : дис. ... канд. наук : 13.00.01 - загальна педагогіка та історія педагогіки.

3. **Мельничук Леся Володимирівна.** Педагогічні умови соціального розвитку молодших школярів : дис. ... канд. наук : 13.00.07 - теорія і методика виховання.

4. **Стихун Наталія Василівна.** Розвиток професійної майстерності вчителів засобами театрального мистецтва (20-80-ті роки XX ст.) : дис. ... канд. наук : 13.00.01 - загальна педагогіка та історія педагогіки.

5. **Богачик Марина Сергіївна.** Розвиток інформатичної компетентності старшокласників загальноосвітніх навчальних закладів у процесі навчання гуманітарних предметів : дис. ... канд. наук : 13.00.09 - теорія навчання.

6. **Сорочинська Тетяна Адамівна.** Підготовка педагогічних кадрів до оволодіння фаховою майстерністю на Рівненщині (40-50-ті роки XX ст.) : дис. ... канд. наук : 13.00.01 - загальна педагогіка та історія педагогіки.

*Перелік авторефератів дисертацій, на які
С. С. Палогевський подавав візиуми*

1. **Дзюбишина Н. Б.** Педагогічний реформізм у Чехословаччині в міжвоєнний період (1918-1938 рр.): автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки. – Рівне, 2011.

2. **Ермакова Л. И.** Развитие акмеологической позиции будущего учителя в процессе педагогической практики : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 – теория и методика профессионального образования. – СПб, 2010.

3. **Журавська Н. С.** Підготовка викладачів аграрних дисциплін у вищих навчальних закладах країн початкового етапу західноєвропейської інтеграції та Великобританії: автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти. – К., 2010.

4. **Клименко Л. О.** Гуманітаризація навчання фізики в загальноосвітній школі при вивченні оптичних явищ : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 – теорія і методика навчання фізики. – К., 2003.

5. **Кондрацька Л. А.** Теорія і технологія культурологічної підготовки майбутніх вчителів художньо-естетичних спеціальностей : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти. – Тернопіль, 2004.

6. **Кравчук О. П.** Дидактичні засади практично-дослідної діяльності учнів основної школи у процесі вивчення природничих предметів : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.09 – теорія навчання. – К., 2011.

7. **Мариновська О. Я.** Формування готовності вчителів до проектно-впроваджувальної діяльності в системі післядипломної педагогічної освіти : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти. – Луганськ, 2010.

8. **Матвієнко О. С.** Виховання толерантності у старшокласників середніх загальноосвітніх ліцеїв Франції: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.07 – теорія і методика виховання. – К., 2006.

9. **Назаренко Т. Г.** Формування соціально-економічних понять у старшокласників на уроках географії : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 – теорія і методика навчання географії. – К., 2004.

10. **Першукова О. А.** Розвиток соціокультурного компонента змісту навчання іноземної мови в європейській шкільній освіті : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки. – К., 2002.

11. **Тимочко І. Б.** Просвітницько - громадська діяльність православних братств Волині (II пол. XIX – поч. XX ст.) : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки. – Рівне, 2011.

12. **Шоробура І. М.** Становлення та розвиток шкільної географічної освіти в Україні (XIX-XX ст.) : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки. – К., 2007.

*С. С. Пальчевський – учасник Міжнародних,
Всеукраїнських, наукових, науково-методичних, науково-
практичних конференцій*

1. Всесоюзное совещание-семинар «Обучение географии и воспитание личности» . – М., 1990.
2. Всеукраїнська науково-практична конференція «Діяльнісний підхід у навчально-пошуковому процесі з фізики і математики» . – Рівне, 1996.
3. Всеукраїнська науково-практична конференція «Дидактична система К. Д. Ушинського в сучасній загальноосвітній школі» . – Рівне, 1998.
4. Міжнародна науково-практична конференція «Взаємозв'язок психолого-педагогічної науки і шкільної практики як фактор вдосконалення педагогічної діяльності» . – Рівне, 1998.
5. Четвертий Міжнародний науково-методичний семінар з топографії та картографії «Науково-методичне забезпечення навчального процесу з топографії і картографії на географічних факультетах університетів та в школах з поглибленим вивченням географії». – Х., 1999.
6. Науково-практична конференція «Творчий потенціал : ідеї, технології, досвід» (у контексті розвитку потреби до творчої самореалізації школяра) . – Рівне, 2005.
7. Акмеологічний форум загальноосвітніх навчальних закладів м. Рівного для директорів та заступників директорів з навчально-виховної роботи. – Рівне, 2011.

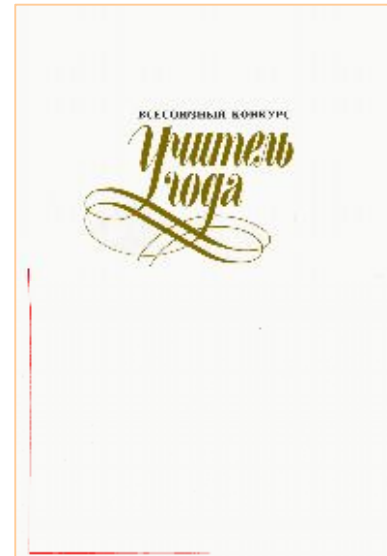
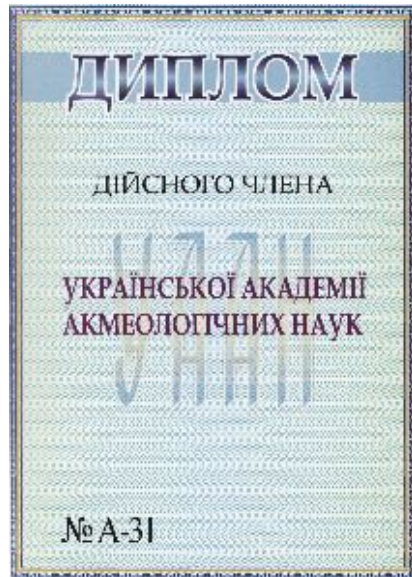
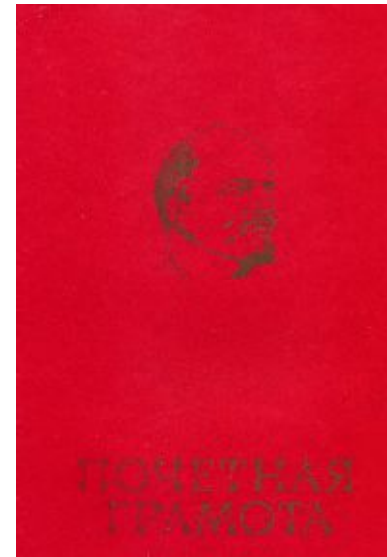
*Література про наукову та громадську діяльність
С. С. Пальчевського*

1. Максимюк С. П. **Порадіймо за освітян** : [про переможця Всеукраїнського конкурсу «Учитель року» – С. С. Пальчевського] / С. П. Максимюк // Пед. рада.- 1998.- № 5 (груд.).
2. Велесик П. **А неймовірне витає у класах** : [про викл. РДГУ С. Пальчевського] / П. Велесик // Вісті Рівненщини.- 2003.- 3 груд. (№ 100).

Ілюстрації







Фотографії



У піонертаборі ім. Ю. Гагаріна під час педагогічної практики, с.м. Мізор, 1966 р.



В образі космонавта у піонертаборі ім. Ю. Гагаріна під час педагогічної практики, с.м. Мізор, 1966 р.



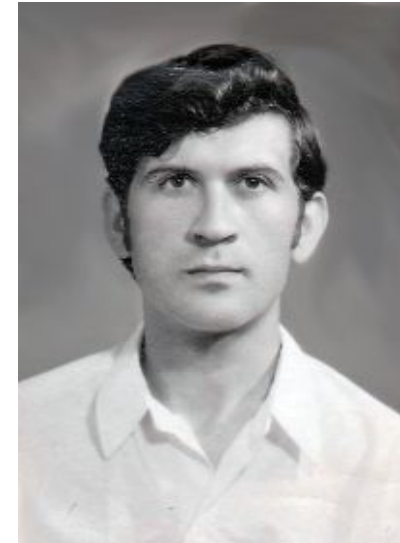
На батьківщині Лесі Українки з однокурсниками, с. Карогажине, 1967р.



Студент Рівненського державного педагогічного інституту, 1967р.



Служба в армії, Новосібрський військовий округ, 1971р.



Студент Мелітопольського державного педагогічного інституту, 1975 р.



Вітання колеги з нагоди 60-річчя від гми народження, 2006 р.



Рівненська гуманітарна гімназія. Конференція. 2008 р.



З колегою проф. Д. В. Лиско, 2007 р.



Акмеологічний урок в 11-х класах

ЗОШ № 27 м. Рівного, 2009 р.



Біля батьківської хати в с. Уссулівка з дружиною Лілією і внуком Євгеном, 2008р.



Професор кафедри загальної і соціальної педагогіки та антеології РДГУ

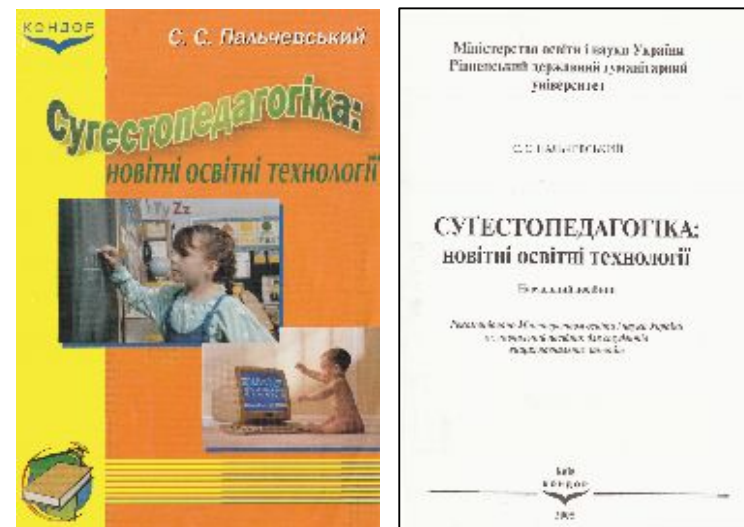
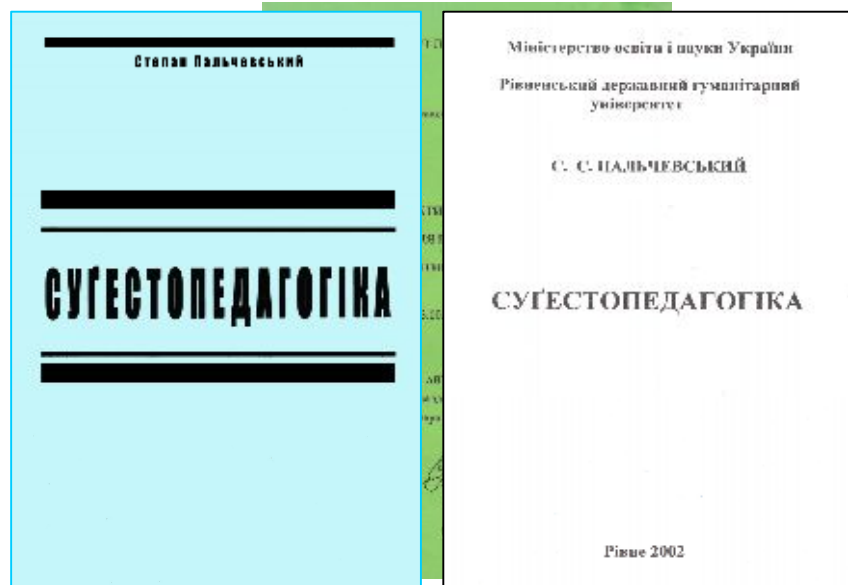


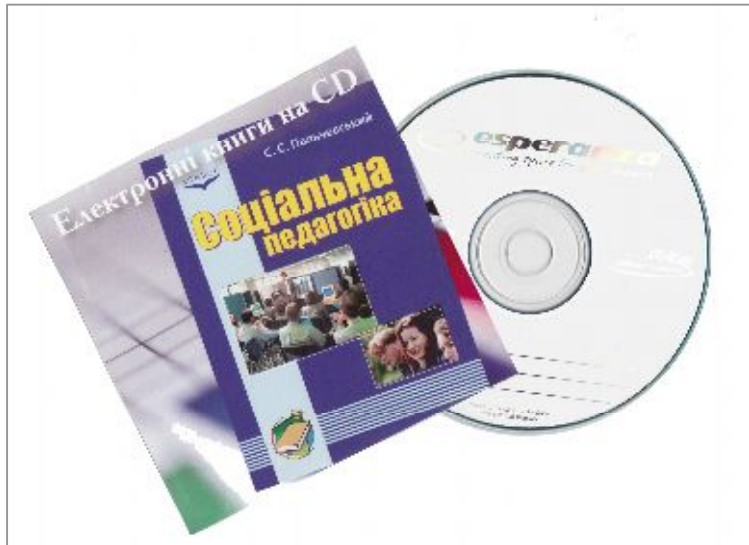
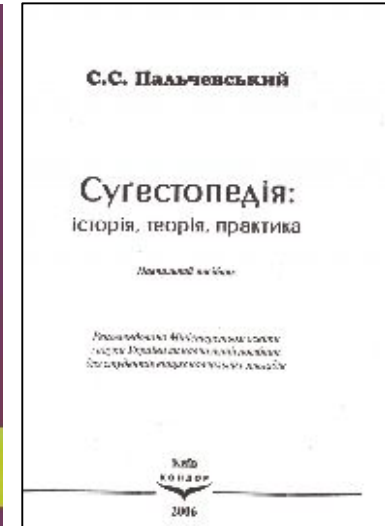
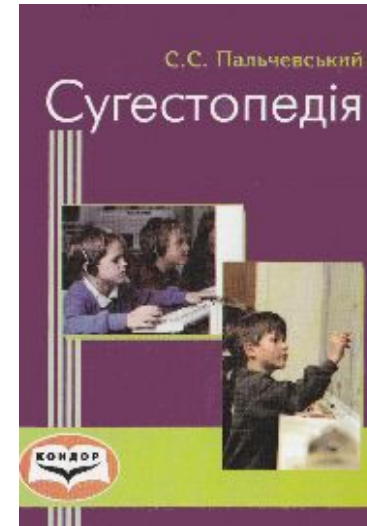
На кафедрі загальної і соціальної педагогіки та антеології РДГУ

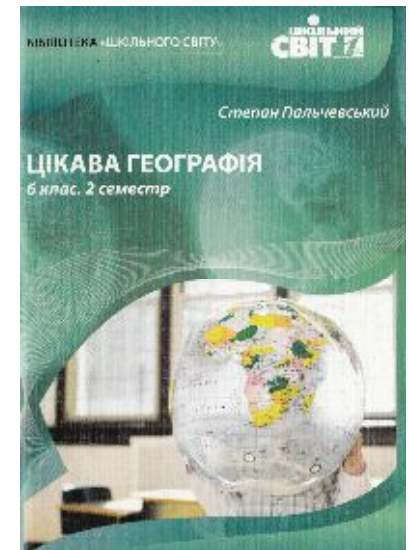
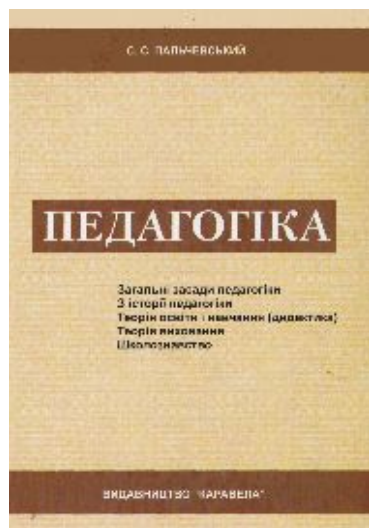


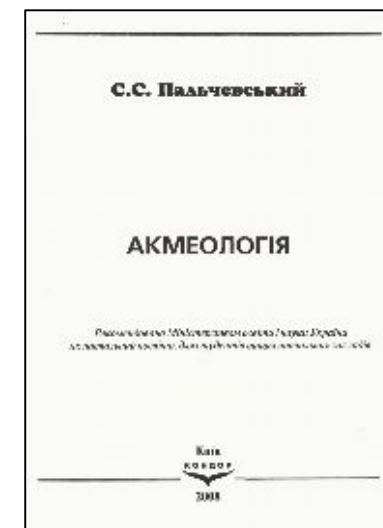
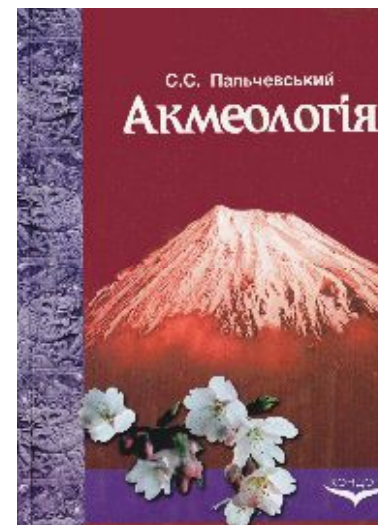
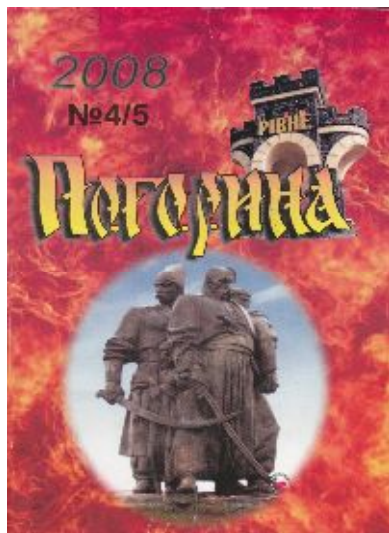
Антеологічний форум навчальних закладів м. Рівного. 2011 р.

Титульні сторінки книжки









Музика

Микола КОРЕЧУК

Степан ПАЛЬЧЕВСЬКИЙ

ОДНА ЛІНІЯ МІТЬ

Слова Степан Пальчевський
Музика Микола Коречук

РІВНЕНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ РІВНЕ
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
Акмеологічний комплекс
Лабораторія психології особистого звершення

ПРОГРАМА
акмеологічного формулу
задачності освітніх навчальних закладів
м.Рівного
для директорів та заступників директорів
я навчальних-виховних робіт

17 січня 2011 року
Рівненська гуманітарна гімназія

*Алфавітний покажчик
назв друкованих праць
Стенана Сергійовича Пальчевського*

Авторська навчальна система ХЕТвоД на уроках географії	39
Акмеологічний комплекс "дитячий садок -школа" в Рівному	83
Акмеологічні основи технологізації соціально-педагогічної діяльності	72
Акмеологічні підходи до вивчення основ наук у сучасній школі	85
Акмеологічні підходи до викладання географії в гімназії	82
Акмеологічні підходи до формування особистості учня на уроках зарубіжної літератури	77
Акмеологічні технологізації самовизначення особистості у процесі підготовки її до творчої професійної діяльності	66
Акмеологія	16, 17
Акмеологія в контексті професійної підготовки творчого вчителя	71
Асоціативний малюнок на уроках геометрії як засіб її гуманітаризації	73
Виховання морально-духовної зрілості особистості у світлі завдань філософії сучасної освіти	51
Від дидактичної художності до сугестопедії	44
Віра як педагогічна категорія	50
Воспитание на уроках географии средством личного поэтического творчества	32
Глобалізація як принцип соціалізації дітей	67
	63

дошкільного віку	
Гуманізація в початковому курсі фізичної географії	19
Гуманізація в курсі фізичної географії	20, 21
До питання про мотиваційний комплекс у навчанні учнів	45
Екзистенційні основи української народної педагогіки	68
Економічна і соціальна географія України	78
Експериментальні дослідження рівня духовно-катарсизної діяльності учнів	52
Елементи гуманізації в курсі географії України	25
Елементи гуманізації в курсі економічної і соціальної географії (9-й клас)	22
Елементи гуманізації в курсі економічної і соціальної географії зарубіжних країн	23
Елементи гуманізації в початковому курсі фізичної географії	24
Елементи сугестопедичного навчання в курсі «Природа рідного краю» у 3-му (2-му) класі	1
З досвіду використання нетрадиційних підходів до навчання	53
Засоби сугестопедичного навчання	63
Звести храм уроку	34
Знання, уміння та навички в сугестопедичній моделі ХЕТвоД	54
Метод зворотної вибірки в експериментальних дослідженнях формування рефлексу цілі в учнів шкіл	55
Методи інтенсивного вивчення іноземних мов І. Ю. Шехтера і Г. О. Китайгородської	56
Методика ХЕТвоД у викладанні шкільного курсу фізичної географії	37
«Міні-ермітаж» на уроках географії і його місце в сугестопедичній навчальній системі (досвід, технологія проведення)	65

Мой стереоклас	33	Сугестопедичне навчання на уроках образотворчого мистецтва	76
Одна лиш мить	79	Сугестопедичний метод Г. К. Лозанова	61
Ой не шукай ти доленьку	80	Сугестопедичний підхід до навчання англійської мови в гімназії лінгвістичного профілю	59
Педагогіка	11, 18	Сугестопедичні підходи в дидактичній системі К. Д. Ушинського	42
Педагогіка – це життя...	40	Сугестопедичні підходи до навчання в діяльності та поглядах зарубіжних педагогів-класиків	60
Перші спроби. Елементи гуманізації освіти в сучасній школі	31	Сугестопедичні підходи до фізичного виховання на уроках фізичної культури	47
Прийди до серця, Україно...	26-28	Сугестопедія	9
Програма навчального курсу «Соціальна педагогіка»	29	Сугестопедія: історія, теорія, практика	10
Програма спецкурсу «Акмеологія»	30	Сугестопедична навчальна система у світлі завдань філософії сучасної освіти	70
Психолого-педагогічні умови соціалізації особистості у світлі теорій філософії екзистенціалізму та філософії нестабільності	74	Творчество созидания	35
І. Пригожина		Теорія і практика сугестопедичного навчання школярів середніх загальноосвітніх навчальних закладів	3
Рецензія на книгу	36	Фізична географія України. 8 кл.	81
Рідний край (у віршах, загадках, іграх, легендах, зануреннях, фантазіях, асоціативних малюнках та практичних завданнях)	8	Формування духовності людини сучасної епохи засобами сугестопедичного навчання	48
Розвиваючі основи контролю і оцінки сугестопедичної навчальної діяльності	64	Формування особистісної зрілості вихованців гімназії в процесі їх соціального розвитку: (з досвіду роботи соціального педагога Рівненської державної гуманітарної гімназії Мокляк В. І.)	84
Роль образотворчого мистецтва в авторській навчальній системі ХЕТвод	41	Формування системності знань засобами сугестопедії	49
Роль та місце географічної карти в системі сугестопедичного навчання географії в школах із поглибленим її вивченням	43	Фрагментарність сугестопедичної технології навчання на уроках математики та фізики у практиці роботи вітчизняних шкіл	38
Синергетичні підходи до застосування сугестопедії у школі	46	Цікава географія	12-15
Соціальна педагогіка	4, 5	Цілі та завдання сугестопедичного навчання	62
Соціально-педагогічна робота у навчальних закладах інтернатного типу	75		
Сугестологічна майстерність соціального педагога	69		
Сугестопедагогіка	2		
Сугестопедагогіка: новітні освітні технології	6, 7		
Сугестопедична роль поезії на уроках географії	57		
Сугестопедичне мистецтво на уроках математики в початковій школі Болгарії	58		
	65		
		66	

Спалахи життя: очима пам'яті	4
Основні дати життя і діяльності Пальчевського Степана Сергійовича	15
Друковані праці С. С. Пальчевського	17
Навчальні посібники, монографії, дисертаційні дослідження	17
Програми, методичні рекомендації	19
Наукові статті, рецензії, тези доповідей	21
С. С. Пальчевський – член редколегії наукових, науково-методичних збірників	31
Кандидатські дисертації, виконані під керівництвом С. С. Пальчевського	33
Кандидатські дисертації, що виконуються під керівництвом С. С. Пальчевського	34
Перелік авторефератів дисертацій, на які С. С. Пальчевський подавав відгуки	35
С. С. Пальчевський – учасник Міжнародних, Всеукраїнських, наукових, науково-методичних, науково-практичних конференцій	37
Література про наукову та громадську діяльність С. С. Пальчевського	38
Ілюстрації	39
Нагороди та грамоти	40
Фотографії	46
Титульні сторінки книг	53
Алфавітний покажчик назв друкованих праць Степана Сергійовича Пальчевського	61

Пальчевський Степан Сергійович

Відповідальний за випуск: **С.Н. Грипич** – доцент,
директор наукової бібліотеки
РДГУ.

Укладачі: **С.Н. Грипич** – доцент,
директор наукової бібліотеки
РДГУ;

М.П. Мельникович – зав. відділом
наукової бібліотеки РДГУ;

О.В. Іванчук – провідний
бібліотекар
наукової бібліотеки РДГУ.

*Комп'ютерний набір та
художнє оформлення:* **Д.М. Мосурець** – зав. сектором
наукової бібліотеки РДГУ.

Формат 60*84 1/16

Папір офсетний. Гарнітура Times.

Тираж 100 прим.

Наукова бібліотека РДГУ